

**«СИБИРЬ МНОГОЛИКАЯ: ДИАЛОГИ КУЛЬТУР И ПОКОЛЕНИЙ» МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ФОРУМ** (16-17.10.2020г.)



**ПРОГРАММА**

**Дата: 16 октября 2020**

Место проведения: ZOOM конференция

9.00 – 9.55 Регистрация участников Форума

10.00 – 10.10 **Открытие Форума**

10.10 – 10.20 **Приветствия официальных лиц**

10.20 – 11.05 **Установочные лекции:**

10.20 – 10.35 Лекция «**Этнокультурное разнообразие – «спасательный круг» в море глобальной неустойчивости**» ***Попков Юрий Владимирович****, доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник ФГБУН Институт философии и права СО РАН.*

10.35 – 10.50 Лекция **«Культурное многообразие и этнокультурная идентичность народов Сибири»,** ***Фурсова Елена Федоровна****, ведущий научный сотрудник, заведующая Отделом этнографии ФГБУН Институт археологии и этнографии СО РАН, доктор исторических наук, доцент.*

10.50 – 11.05 Лекция **«Для чего современному человеку традиционный фольклор»,**  ***Лиморенко Юлия Викторовна****, кандидат филологических наук, научный сотрудник сектора фольклора народов Сибири, ФГБУН Институт филологии СО РАН.*

11.05 – 11.15 Презентация опыта НГУ в сфере этнокультурной информационно-просветительской и проектной деятельности

11.15 – 11.30 Обзорная презентация секций Форума

11.30 – 12.00 Перерыв (кофе-брейк)

12.00 – 14.00 Работа секций Форума:

- «Народная художественная культура: традиции и современность» (Секция № 1).

- «Песенная и музыкальная культура народов Сибири в пространстве учреждений культуры, дополнительного образования и молодежной политики: традиции и современность» (Секция № 2).

- «Фольклорное творчество: обрядовые практики, праздничные традиции, игры» (Секция №3).

- «Этнокультурные традиции как основа формирования национально-культурной идентичности молодежи» (Секция № 4).

15.00 – 18.00 (формат видеозаписей и презентаций) Этнокультурные мастер-классы, демонстрационные площадки, демонстрация фильма «Грани культур народов России: традиции этнокультурного образования народов РФ» (об опыте этнокультурной деятельности Новосибирского Государственного Университета).

**Дата: 17 октября 2020**

Формат видеозаписей и презентаций

11.00 – 18.00:

- Этнокультурные мастер-классы, демонстрационные площадки, демонстрация фильмов «4000 гомеров» и «Окультуримся».

- Гала-концерт и Этнодискотека (*традиционная и неотрадиционная этническая музыка для танцев, мини мастер-классы этнических танцев*).

****

|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Users\1213\Desktop\афиша сибирь многоликая2.jpg** | **Секция № 1**  **«Народная художественная культура: традиции и современность»**  **/16.10.2020 – 12.00 – 14.00/** |

**Модератор: *Фурсова Елена Федоровна****, ведущий научный сотрудник, заведующая Отделом этнографии ФГБУН Институт археологии и этнографии СО РАН, доктор исторических наук, доцент.*

ПРОГРАММА РАБОТЫ СЕКЦИИ

1. «**Проблемы сохранения народной художественной культуры в современном культурно-образовательном пространстве**», ***Ултургашева Надежда Доржуевна****, профессор, заведующая кафедрой «Теория и история народной художественной культуры», ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».*
2. «**Символика реки Дон в формировании идентичности сибирских старожилов**», ***Фурсова Елена Федоровна****, ведущий научный сотрудник, заведующая Отделом этнографии ФГБУН Институт археологии и этнографии СО РАН, доктор исторических наук, доцент.*
3. «**Организация и проведение студентами ФЭО НОККиИ фольклорных мероприятий в рамках производственной практики**», ***Доронина Елизавета Вячеславовна****, преподаватель высшей категории фольклорно-этнографического отделения им. М.Н. Мельникова, ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств».*
4. «**Современное воплощение свадебной обрядности. Из опыта работы фольклорного ансамбля**», ***Конева Елена Васильевна,*** *преподаватель фольклорно-этнографического отделения им. М.Н. Мельникова, ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств».*
5. «**История возникновения шаманизма в Хакасии**», ***Боргоякова Римма Сергеевна****, ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н.Ф. Катанова», воспитатель.*
6. «**Многогранный подход в ознакомлении с народной культурой: примеры из практики**», ***Стрельченко Яна Сергеевна****, мастер по художественному валянию из шерсти, девятикратный золотой дипломант Всероссийского конкурса «Сто лучших товаров России» в разделе «Народные промыслы», двукратный победитель международных конкурсов народного искусства в Болгарии и Германии, мастер, вошедший в «Золотую сотню России».*
7. «**Актуальность традиционного кроя в современности**», ***Орленко Елизавета Ивановна****, руководитель мастерской «Лизавета» по пошиву одежды по традиционному крою, р.п.Кольцово, НСО.*
8. **«Роспись по дереву», *Чащина Александра Владимировна****, КГБУ ДО «АКЦДОТиК «Алтай», педагог дополнительного образования.*



|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Users\1213\Desktop\афиша сибирь многоликая2.jpg** | **Секция № 2**  **«Песенная и музыкальная культура народов Сибири в пространстве учреждений культуры, дополнительного образования и молодежной политики: традиции и современность»**  **Секция № 3 «Фольклорное творчество: обрядовые практики, праздничные традиции, игры»**  **/16.10.2020 – 12.00 – 14.00/** |

**Модератор:** ***Лиморенко Юлия Викторовна****, кандидат филологических наук, научный сотрудник сектора фольклора народов Сибири, ФГБУН Институт филологии СО РАН.*

**Со-модератор: *Бакурова Ольга Анатольевна****, заместитель директора МБУК Дом культуры «Академия»*

ПРОГРАММА РАБОТЫ СЕКЦИЙ

1. «**Народное песенное исполнительство в студенческом фольклорном ансамбле «Алтын-ай» кемеровского государственного института культуры**», ***Турамуратова Ирина Григорьевна****, доцент кафедры «Теория и история народной художественной культуры» кандидат культурологи», ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».*
2. «**Основные принципы вокальной работы со студентами из опыта работы фольклорно – этнографического отделения им. Мельникова**», ***Мягкова Евгения Владимировна****, преподаватель фольклорно-этнографического отделения им. М.Н. Мельникова, ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств».*
3. «**Календарно-обрядовый фольклор как воспитательное средство в пространстве Центра традиционного воспитания «Домострой**», ***Рублева Татьяна Сергеевна****,**руководитель**Центра традиционного воспитания «Домострой» НРО «Предание», педагог высшей квалификационной категории.*
4. «**Алдын кажык» - проект, способствующий сохранению и развитию тувинских традиций, популяризации тувинского фольклора и национальных игр»**, ***Чаш-оол Анай-Хаак Анай-ооловна****, Тувинский государственный университет, преподаватель.*
5. «**Проявление традиционного хакасского шаманизма в жизни коренного населения Хакассии**», ***Сагалакова Наталья Арсентьевна****, ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н.Ф. Катанова», воспитатель.*
6. «**Русская волшебная сказка – ее обрядовое содержание и мифологические образы главных героев**», ***Оболенская Наталья Евгеньевна****, руководитель фольклорного клуба «Эколадия», МБУ Молодежный центр «КАЛЕЙДОСКОП».*
7. «**Из опыта работы с фольклорным ансамблем НГУ «КрАсота» К 40-летию ансамбля**». ***Выхристюк Оксана Ильинична****, руководитель фольклорного ансамбля НГУ «КрАсота», заслуженный работник культуры РФ, член-корреспондент Петровской Академии наук.*
8. «**Русский фольклор в рамках музыкальных занятий в детском саду**», ***Мударисова Ирина Вячеславовна****, руководитель фольклорного клуба, МАДОУ д/с №369 «Калейдоскоп».*

****

|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Users\1213\Desktop\афиша сибирь многоликая2.jpg** | **Секция № 4 «Этнокультурные традиции как основа формирования национально-культурной идентичности молодежи»**  **/16.10.2020 – 12.00 – 14.00/** |

**Модератор: *Мадюкова Светлана Александровна****, старший научный сотрудник, кандидат философских наук, ФГБУН Институт философии и права СО РАН.*

ПРОГРАММА РАБОТЫ СЕКЦИИ

1. «**Роль этнокультурного неотрадиционализма в формировании идентификационных стратегий молодежи**», ***Мадюкова Светлана Александровна****, старший научный сотрудник, кандидат философских наук, ФГБУН Институт философии и права СО РАН.*
2. **«Межнациональный проект «Одна на всех!» как инструмент конструктивной межэтнической коммуникации и патриотического воспитания молодежи»**, ***Коростелева Алена Александровна****, методист ОМО, МБУ «Комплексный Центр Социального Обслуживания Населения» Советского района.*
3. «**Проблемы сохранения идентичности традиционной культуры в современном мире**», ***Тумат Чодураа Семис-ооловна****,**народный хоомейжи РТ, Заслуженная артистка РТ, преподаватель музыки Кызылского педагогического колледжа, Тувинского Государственного Университета, Республика Тыва.*
4. «**Малый народ и его традиции в условиях современных техногенных вызовов (телеуты в Кемеровской области)», *Новиков Дмитрий Валерьевич*,** *кандидат исторических наук, доцент кафедры «Теория и история народной художественной культуры», ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».*
5. «**Опыт проектной деятельности в сфере межнациональных отношений и сохранения своей культуры»,** ***Доможакова Ольга Петровна****, председатель правления Новосибирского Регионального Общественного Фонда Сохранения Культуры Хакасов «Ал Хоорай».*
6. «**Ценность культуры как право быть собой («политика признания» Ч. Тейлора)»,** ***Тарбастаева Инна Семеновна****, Институт философии и права СО РАН.*
7. **«Свадебные обряды и традиции хакасов», *Султрекова Саяна Олеговна,*** *ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н.Ф. Катанова», воспитатель.*
8. **«Историко-культурное наследие сибирских татар Новосибирской области: истоки и современность», *Хамзина Рашида Камильевна,*** *руководитель от филиала Республиканской татарской организации «Ак Калфак».*
9. «**Деятельность Дома Польского**», ***Вильчинский Кирилл Эдуардович,*** *ученик 11 A класс а, Вечерняя (сменная) школа* ***№*** *17.*
10. «**Школьный музей как один из ресурсов формирования российской идентичности в образовательном пространстве**», ***Безменова Елена Витальевна****, педагог-организатор высшей квалификационной категории, руководитель музея МБОУ СОШ № 196 «Русский традиционный костюм старожилов Сибири».*

**Дата: 16 октября 2020**

Место проведения: онлайн формат/видеозаписи

**МАСТЕР-КЛАССЫ**

**16.10.2020 / 14-00**

Мастер-класс «Традиционная русская народная игрушка «Конь-огонь»

Мастер-класс по народной игрушке «Изготовление свистульки»

Мастер-класс «Традиционная тряпичная кукла»

**16.10.2020 / 16-00**

Мастер-класс «Ткачество по кругу. Подставка под горячее»

Мастер-класс «Круглая подставка и декор из каната»

Мастер-класс «Точечная роспись тарелки»

**ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ ЭТНИЧЕСКИЕ ПЛОЩАДКИ**

**16.10.2020 / 15-00**

- Хоровод «Черный ворон»

- «Сёстры» - импровизация на тему ночных сорочек

- Белорусская народная песня «В огороде верба»

# - «На реченьку», бытовой танец

# - Плясовая «На горе то калина»

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ФИЛЬМА**

**16.10.2020 / 17-00**

**Фильм «Грани культур народов России: традиции этнокультурного образования народов РФ».**

С 2005 по 2012 год Новосибирский Государственный Университет осуществлял организацию системной этнокультурной деятельности в детско-юношеской и молодежной среде на территории Дальневосточного, Сибирского, Уральского и Приволжского федеральных округов в рамках двух межрегиональных проектов: «Расширение возможностей коренных народов Сибири в получении образования высокого уровня» и «Расширение доступа к локальным культурам Российской Федерации» (*при поддержке Европейской Комиссии и ЮНЕСКО*).

В процессе реализации комплекса исследовательских, информационно-просветительских, олимпиадных и конкурсных, интерактивных творческих, в том числе массовых, мероприятий, а также многовариантной проектной деятельности по данным направлениям был сформирован банк методических и демонстрационных материалов.

Предлагаем вам познакомиться с одним из итоговых продуктов межрегионального проекта НГУ «Расширение доступа к локальным культурам Российской Федерации» - фильмом «Грани культур народов России: традиции этнокультурного образования народов РФ».

Официальный сайт: <https://dk-akademiya.ru> / Страница ВК по Форуму: <https://vk.com/club187869258>

**Дата: 17 октября 2020**

Место проведения: онлайн формат/видеозаписи

**МАСТЕР-КЛАССЫ**

**17.10.2020 / 10-00**

Мастер-класс по пошиву платья на основе традиционного кроя

Мастер-класс «Изготовление лоскутного одеяла»

Мастер-класс «Пермогорский петушок»

**17.10.2020 / 14-00**

Мастер-класс «Игра на варгане и комусе»

Мастер-класс «Игра на гуслях»

Мастер-класс «Чукотско - эскимосский танец «На рыбалку»

**Мастер-класс**«Русские народные подвижные игры с элементами песенного фольклора» - 2 ролика

**ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ ЭТНИЧЕСКИЕ ПЛОЩАДКИ**

**17.10.2020 / 12-00**

- Школьный музей  «Русский традиционный костюм старожилов Сибири»

- «Народная художественная культура: традиции и современность»

**Видео-ролик «Дефиле в традиционых сикпенах»**

- «Народная художественная культура: традиции и современность»

**Видео-ролик «Коллекция Я найду Тебя по Тамге»**

- Обзор «Традиционная кукла»

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ФИЛЬМА**

**17.10.2020 / 13-00**

**Фильм «Окультуримся»** (телевизионный **проект тележурналиста Ольги Шараповой о культуре – Вести-Кузбасс).**

**«**В своей программе, я показываю, одаренных творцов. Эти люди, создают искусство. О них мало кто знает. Они - герои, живущие рядом с нами. Кто-то мастерит игрушки, кто-то, работая в кузнице, делает буквально, ювелирную работу. А кто-то создает музыкальные инструменты. Создает и играет на них. Истрию происхождения того или иного инструмента, наш герой Роман Ицков, узнавал именно в тех местах, откуда они родом. Собственно как и чертежи этих инструментов, если таковые имелись».

**ГАЛА-КОНЦЕРТ**

**17.10.2020 / 15-00**

**Концертная программа «БОГАТСТВА СИБИРИ»** (национальные творческие коллективы из разных регионов РФ – участники Форума).

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ФИЛЬМА**

**17.10.2020 / 16-00**

**Фильм «4000 гомеров».**

Документальный фильм оператора новосибирского портала «Тайга.инфо» Кирилла Канина.

Это фильм «…о сказителях — особенных, творческих людях, которые по несколько ночей подряд могут исполнять героический эпос слушателям, о фольклористах-исследователях в тундре и умирании традиций коренных народов Сибири, которые не передаются в полной мере от отца к сыну, об обрядах хантов и манси, реинкарнации и забайкальском шаманском посвящении». Фильм посвящен уникальной академической серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» Института филологии СО РАН. Фильм предоставлен организаторам Форума Выставочным центром СО РАН.

**ЭТНО-ДИСКОТЕКА**

**17.10.2020 / 17-00**

Страница ВК по Форуму: [https://vk.com/club187869258 /](https://vk.com/club187869258%20/) Официальный сайт: <https://dk-akademiya.ru>