**ПОЯСНИТЕЛЬНЫЙ ТЕКСТ О ПЕРВОМ ДНЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ФОРУМА ЭКОЛОГИЯ И КУЛЬТУРА - 2023**

**II Региональный Форум «Экология и культура»,** посвященный Году педагога и наставника,задуман как стартовое событие комплекса взаимосвязанных мероприятий на различных площадках города Новосибирска и Новосибирской области, проводимых в течение 2023 года.

В рамках первого дня Форума на его основной площадке запланированы официальное открытие, пленарное заседание, установочные лекции, секционные заседания, мастер-классы, демонстрационные площадки и выставки, которые подготовлены учреждениями и организациями сферы культуры, науки, образования, молодежной политики, НКО.

**Структура первого дня Форума на площадке коворкинг-центра «Точка кипения – Новосибирск»** (10.02.2023г., ул. Николаева, 11, Академгородок).

**I. Пленарное заседание и рабочие секции Форума** (начало в 10.00 по местному времени):

**Открытие и пленарная часть.**

**Секция №**1. Научно-популярная и научно-исследовательская деятельность (экологические и культурологические аспекты).

*Комментарий к секции № 1.*

Уровень экологической культуры отражается в потребности и способности человека сознательно и деятельно использовать экологические знания, как в повседневной жизни, так и в производственной деятельности.

Экологическая культура является важным элементом культуры современного общества и состоит из «комплекса социо-природных отношений, моральных ценностей и религиозно-этических норм, юридических предписаний, легитимированных и оптимизированных наукой способов взаимодействия человека с природной средой».

Вопросы формирования и развития экологической культуры изучаются и обсуждаются в научном и педагогическом сообществах, а также в рамках исследовательских работ и проектов подрастающего и молодого поколения.

На секции презентуются работы научно-исследовательского и научно-популярного эколого-ориентированного характера от разновозрастной авторской аудитории.

**Секция №** **2. Экологические проекты и задачи культурного воспитания.**

*Комментарий к секции № 2.*

Здесь под культурным воспитанием имеется в виду — воспитание экологической культуры, развитие чувства сопричастности с ней в контексте понятий «экологическое сознание, экологическая эмпатия, экологическое поведение». **Речь идет и о формировании культурно-бытовой среды, поскольку культура быта – это и вещественная среда обитания** (*квартира/дом, место учебы/работы/отдыха и даже улица*) **и о развитии соответствующих стереотипов поведения в этой среде.**

Секция ориентирована на участие представителей педагогического и родительского школьного сообщества, специалистов среднего, высшего профессионального и дополнительного образования.

**Секция №** **3. Социально-экологическая деятельность (информационно-просветительская и практико-ориентированная).**

*Комментарий к секции № 3.*

 *«Есть такое правило: встал, умылся,*

*привел себя в порядок — приведи в порядок свою планету».*

*А. де Сент-Экзюпери, «Маленький принц».*

На секции презентуется деятельность, отражающая:

- **опыт экологической информационно-просветительской работы** (*мероприятия, включающие интерактивные формы эко-просвещения*) и **опыт содействия воспитанию любви к природе** и формированию стереотипов экологического поведения (в процессе общения со старшим поколением, с экологами, педагогами, деятелями культуры);

- **опыт экологического волонтерства** и лидерства;

- **опыт проведения мероприятий**, содействующих принятию подрастающим и молодым поколением ценностей здорового образа жизни, бережного отношения к результатам своего труда и труда других людей (*и другое, что можно отнести к теме данной секции*).

**Секция №** **4. Экология и творчество.**

*Комментарий к секции № 4.*

На секции презентуются работы, отражающие восприятие экологических проблем на эмоциональном уровне, что смещает акцент с «изучения проблем окружающей среды» на «воспитание экологической культуры».

**Художественные средства** (*рисунок, поэзия, музыка, песня, танец, драматическое искусство*) **помогают:**

**- обратить внимание на явления природы** (*её разнообразие и богатство; красоту и таинственную силу как источника жизни*) **с точки зрения красоты природы и стимула для творческого самовыражения**;

- **формировать личное представление и чувственное отношение к теме «человек и природа»**;

**- проявлять последующее ответственное экологическое поведение.**

Работа секции ориентирована на следующих участников: школьники и студенты, сотрудники и воспитанники (занимающиеся) учреждений культуры, молодежных центров и дополнительного образования.

**II. Тематические выставочные и демонстрационные площадки.**

**III. Мастер-классы и демонстрация фрагментов фильмов, посвященных вопросам экологии и экологической культуры.**

**Учредителем Форума является** управление культуры мэрии города Новосибирска.

**Организатором Форума является** муниципальное бюджетное учреждение культуры города Новосибирска «Дом культуры «Академия» (далее МБУК «ДК «Академия»).

**Со-организаторы и партнеры Форума:** учреждения культуры, науки, образования, общественные организации, бизнес города Новосибирска, Новосибирской области, Сибирского региона.